

الف . بخش زبانی

۲	<p>معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>(الف) همه اقبال ها ادبار گردد ( )</p> <p>(ب) در او گنج معرفت تعبیه خواهم کرد. ( )</p> <p>(ج) اهمال جانب من جایز نشمری ( )</p> <p>(د) هم آنکه یکایک ز درگاه شاه .... ( )</p> <p>(هـ) خروشید کای پایمردان دیو ( )</p> <p>(و) من قلا کردم ( )</p> <p>(ی) صیادی، جالی بر گردن ( )</p> <p>(ن) به عصیان سراپای آلوده ام ( )</p>	۱
۰/۵	<p>تفاوت معنایی فعل "شد" را در بیت زیر مشخص کنید.</p> <p>یوسفی از برادران کم شد      آفتاب از میان انجم (ستارگان) شد.</p>	۲
۰/۵	<p>رابطه های معنایی (مترادف و تضاد و ....) را در کلمات مشخص شده زیر بنویسید.</p> <p>در این دو سه روز بار داده آید که علت و تب به تمامی زایل شد.</p>	۳
۰/۵	<p>جمله زیر را مجهول کنید.</p> <p>او نامه اش را خوانده است.</p>	۴
۱/۵	<p>به هر یک از سوالات خواسته شده پاسخ دهید.</p> <p>(الف) یک جمله بنویسید که در آن "حذف شناسه به قرینه فعل قبلی" دیده شود.</p> <p>(ب) یک جمله بنویسید که در آن کلمه "خوب" صفت باشد.</p> <p>(ج) واژه سرهنگ را به عنوان شاخص در جمله ای به کار ببرید.</p>	۵
۰/۷۵	<p>درستی و نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.</p> <p>(الف) باغ های شمیران هنوز سرسبز و باطراوتند. (در این جمله دو وابسته پسین دیده می شود)</p> <p>(ب) رفت و با خود غم سال ها و روزها را به جای نهاد. (نوع نخستین واو، عطف و نوع دومین واو، ربط است.)</p> <p>(ج) سوفار، شوخ، رکاب (وضعیت معنایی این سه واژه در طول زمان به ترتیب از این قرار است: حذف، تغییر معنایی، هم معنای جدید و هم حفظ معنای قدیم)</p>	۶

۰/۷۵	در نوشته زیر صفت بیانی را مشخص کرده و نوع هر یک را توضیح دهید. پیوند آسمانی و پاک هر کدام از ما ایرانیان با سعدی، که گویای عشق ما به او است، پیوندی ناگسستنی است	۷
ب. بخش ادبی		
۰/۵	بیت زیر بیانگر کدام زمینه حماسه است؟ بیاورد ضحاک را چون نوند به کوه دماوند کردش به بند	۱
۰/۵	در بیت زیر نوع استعاره را مشخص کرده و دقیق توضیح دهید. سرنشتر عشق بر رگ روح زدند یک قطره از آن چکید و نامش دل شد	۲
۰/۷۵	آرایه مشترک دو بیت زیر را توضیح دهید. الف) بروید ای حریفان بکشید یار ما را ب) به جز بازوی دین و شیر خدا به من آورید آخر صنم گریز پا را که شد طالب رزم آن ازدها	۳
۰/۲۵	آرایه حسن تعلیل را در بیت زیر توضیح دهید. بید مجنون در تمام عمر سر بالا نکرد حاصل بی حاصلی نبود به جز شرمندگی	۴
۰/۷۵	آرایه بخش های مشخص شده را بنویسید. (تشبیه، مجاز، ایهام) الف) به کران آب فرود آمدند و خیمه ها و شرع ها زده بودند. ب) چو نمود رخ شاهد آرزو ج) بدر در میدان او هلالی بودی و رستم به <u>دستان</u> او زالی به هم جمله کردند باز از دو سو	۵
۰/۲۵	خیام از سراینندگان نامدار قالب شعری ..... است.	۶
۲	ابیات زیر را کامل کنید. الف) ..... ب) رود ذره ای گر ز خاکت به باد ج) گفתי ز ناز بیش مرنجان مرا برو د) دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر گذشتن ز جان رسم مردانگی است. ..... ..... .....	۷
پ. بخش فکری		
۰/۵	معنی اشعار و عبارات زیر را بنویسید الف) نیک کوفته شد.	۱
۰/۵	ب) خاک تن در نمی دهد.	
۰/۵	ج) چو کعبه نهاد حلقه در گوش	
۰/۵	د) به شتر افسار گسیخته می مانی، هر دم بیل و هیل هپو هستی.	
۱	ه) ایشان حقوق مرا به طاعت و مناصحت بگزاردند و به معونت و مظاهرت ایشان بجستیم.	
۱	و) بر آمد بر این روزگار دراز کشید ازدها فش به تنگی فراز	
۱	ز) فلک باخت از سهم آن جنگ رنگ بود سهمگین جنگ شیر و پلنگ	

۰/۵	مفهوم بیت زیر را توضیح دهید. از چنبر نفس رسته بودند آنها	۲
۰/۵	بت ها همه را شکسته بودند آنها	
۰/۵	عبارت "از آسمان تاج بارد اما بر سر آن کس که سر فرود آرد." بر چه موضوعی تاکید دارد؟	۳
۰/۵	عبارت "کار، تجسم عشق است" یعنی چه؟	۴
۰/۵	با توجه به ابیات و عبارات زیر به سوالات پاسخ دهید. الف) ببویید کاین مهتر آهرمن است. جهان آفرین را به دل دشمن است گوینده این عبارت کیست؟ و مقصود از مهتر چه کسی؟	۵
۰/۲۵	ب) از شعله/ به خاطر رو شناییش سپاس گزاری کن / اما چراغدان را هم / که همیشه صبورانه در سایه می ایستد، از یاد مبر. مقصود از شعله و چراغدان چیست؟	
۰/۲۵	ج) هنر خوار شد جادویی ارجمند این بیت به دوران حکومت کدام شاه افسانه ای اشاره دارد؟ نهان راستی آشکارا گزند	
۱	هر یک از مضامین زیر را روبروی بیت یا جمله متناسب با آن قرار دهید. ( دو مضمون اضافه است) (ناپایداری دنیا، سخاوتمندی، شرکت در خوشی و ناخوشی، ضدیت عقل و عشق، معاد، خود اتکایی) خدایش بیمارزد پدرم دریا دل بود. در لاتی کار شاهان را می کرد. ( ) بخور تا توانی به بازوی خویش مروت نبینم رهایی ز بند کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست که سعیت بود در ترازوی خویش ( ) به تنها و بارانم اندر کمند ( ) چرا به دانه انسانیت این گمان باشد ( )	۶

راهنمای تصحیح

الف	بخش زبانی
۱	الف) بدبختی ه) دستیاران حکومت ب) پنهان و) کلک زدن ج) کوتاهی ی) دام د) فوراً ن) گناه
۲	کم شد: فعل شد: رفت
۳	علت: بیماری ≠ سلامت
۴	نامه اش خوانده شده است.
۵	الف) پنهان شدند و پرواز کرد. ب) او دختر خوب من است ج) سرهنگ احمدی آمد
۶	الف: درست ب) نادرست ج) درست
۷	آسمانی: نسبی پاک: ساده ناگسستنی: نسبی
ب	بخش ادبی
۱	قهرمانی
۲	رگ روح: تشخیص روح مانند انسان است ← روح رگ دارد - رگ روح
۳	استعاره / صنم - ازدها
۴	دلیل سر به زیری بید مجنون شرمندگی است.
۵	الف) مجاز ب) اضافه تشبیهی ج) ایهام
۶	رباعی
۷	الف) دفاع از وطن، کیش فرزندی است ج) آن گفتنت که بیش مرجانم آرزوست ب) به خون من آن ذره آغشته باد د) کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست
پ	بخش فکری
۱	طبق نظر دبیر محترم
۲	تواضع
۳	رها کردن نفس و هوای نفسانی
۴	یعنی کار باید همراه عشق باشد.
۵	الف) کاوه - ضحاک ب) شعله: راهنما چراغدان: کسانی که دیده نمی شوند. ج) ضحاک
۶	سختوتمندی / خود اتکایی / شرکت / معاد