

ردیف	سؤالات	نمره
۱	ساختار بیرونی نوشته را با ذکر مثال توضیح دهید.	۲
۲	مراحل نوشتن چند دسته است و در هر مرحله چه کاری صورت می‌گیرد؟	۲
۳	حکایت زیر را بازنویسی کنید. یکی از صاحب‌دلان (عارف) زور آزمایی (پهلوان) را دید به هم برآمده و در خشم شد. کف بر دهان برآورده و گفت: «این را چه حالت است؟» گفتند: «فلان دشنامش داد.» گفت: «این فرومایه، هزار من سنگ برمی‌دارد و طاقت سخنی نمی‌آرد؟»	۲
۴	یکی از مثل‌های زیر را انتخاب کنید و گسترش دهید: الف) بار کج به منزل نمی‌رسد. ب) از این گوش می‌شنود و از آن گوش در می‌کند.	۲
۵	یکی از موضوعات زیر را انتخاب کرده و حداقل در هشت خط انشا بنویسید. (توجه کنید که عدم رعایت علائم نگارشی و داشتن غلط املائی، منجر به کسر نمره خواهد شد). الف) نامه به سی سالگی ب) زندگی بدون معنایی ندارد	
صفحه ی ۱ از ۲		

محل مهر یا امضاء مدیر	راهنمای تصحیح	ردیف
	شکل کلی از ساختار بیرونی آن را تشکیل می‌دهد. معمار در ساخت بنا پیش از آنکه شروع به ساختن کند شکل کلی و بیرونی بنا را مشخص می‌کند. مانند خانه ویلایی، آپارتمان و ... نویسنده نیز ممکن است برای نوشتن موضوعی چون لبحند، داستانک را انتخاب کند و در چند سطر، موضوع خود را بپرورد.	۱
	مراحل نوشتن به سه دسته، پیش از نوشتن، نوشتن و پس از نوشتن تقسیم می‌شود. در مرحله پیش از نوشتن ساختار درونی و بیرونی آن مشخص می‌شود. در مرحله نوشتن محتوای نوشته شکل می‌گیرد. در مرحله پس از نوشتن، نوشته ویرایش می‌شود.	۲
	یکی از عارفان، پهلوانی را دید که خشمگین و عصبانی بود. به گونه ای که کف به دهانش آمده بود از شدت عصبانیت. پرسید: «این چه حالتی است؟» گفتند: «کسی به او ناسزا گفته است.» عارف گفت: «این آدم پست، بار سنگین هزار منی را بلند می‌کند اما تحمل شنیدن سخن را ندارد؟»	۳
	به انتخاب و عهده دانش آموز	۴
	به انتخاب و عهده دانش آموز	۵