

ردیف	سؤالات	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	<p>اشکال سفرنامه زیر در چیست؟</p> <p>«به اصفهان رسیدیم. بچه‌ها شور و شوق فراوانی داشتند تا از آثار تاریخی این شهر دیدن کنند. آقای ناظم ابتدا بچه‌ها را به صف کرد و سپس هر صف را به سوی اردوگاه رهنمون ساخت. کلاس ما، آخرین صف بود...»</p>	۰/۵
۲	<p>متن زیر را با حفظ زبان نویسنده خلاصه کنید.</p> <p>فشار روانی روبه‌روشدن با تغییر در زندگی است. مواردی مانند بیماری، مرگ یکی از عزیزان و قبولی یا شکست در کنکور، یک ویژگی مشترک دارند و آن ایجاد تغییر در زندگی است. چنین تغییری باعث به هم خوردن تعادل در زندگی می‌شود و لازم است برای سازگار شدن با شرایط جدید تلاش کرد؛ بنابراین می‌توان گفت: «فشار روانی عبارت است از نیاز برای دوباره سازگار شدن با شرایط جدید زندگی.» فشار روانی از نوع ارتباط شخص با محیط است. هنگام فشار روانی، شخص یک رویداد یا یک موقعیت را فراتر از توانایی خود ارزیابی می‌کند و سلامتی خود را در خطر می‌بیند؛ مثلاً وقتی شما سؤالات امتحان را سخت ارزیابی می‌کنید، دچار احساس فشار روانی می‌شوید. فشار روانی پیامدهای ناخوشایندی دارد که از دست دادن تمرکز یکی از آنهاست. (روان‌شناسی، پایه یازدهم، رشته ادبیات و علوم انسانی)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	۱/۵
۳	<p>یکی از دو مثل زیر را انتخاب کنید و با افزودن شاخ و برگ به اصل مثل، آن را گسترش دهید.</p> <p>* آب ریخته جمع‌شدنی نیست. * پیاده شو با هم بریم!</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	۱
	صفحه ۱ از ۳	

<p>۱/۵</p>	<p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده با افزودن شاخ و برگ، بازنویسی کنید.</p> <p>پارسامردی بود و در جوار او بازارگانی بود که شهد و روغن فروختی، و هر روز بامداد قدری از بضاعت خویش برای قوت او بفرستادی. پارسا چیزی از آن به کار بردی و باقی در سبویی می‌کردی و در طرفی از خانه می‌آویخت. به آهستگی سبوی پر شد. یک روزی در آن می‌نگریست. اندیشید که «اگر این شهد و روغن به ده درم بتوانم فروخت، از آن پنج سرگوسپند بخرم، هر ماهی پنج بزایند و از نتایج ایشان رمه‌ها سازم و مرا بدان پشت‌گرمی باشد، اسباب خویش ساخته گردانم و زنی از خاندان بخواهم؛ بی‌شک پسری آید، نام نیکوش نهم و علم و ادب درآموزم، چون بزرگ شود، اگر سرکشی نماید بدین عصا ادب فرمایم.» این فکر چنان قوی شد که ناگاه عصا برگرفت و از سر غفلت بر سبوی زد، در حال بشکست و شهد و روغن تمام به روی او فرو دوید! (کليله و دمنه، نصرالله منشی)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>۴</p>
<p>۱/۵</p>	<p>ابتدا درک و دریافت خود را از شعر زیر بنویسید، سپس نظر خود را دربارهٔ موضوع شعر بیان کنید.</p> <p>من از نهایتِ شبِ حرف می‌زنم / من از نهایتِ تاریکی / و از نهایتِ شبِ حرف می‌زنم</p> <p>اگر به خانهٔ من آمدی / برای من ای مهربان</p> <p>چراغ بیاور / و یک دریچه که از آن / به ازدحامِ کوچهٔ خوشبخت بنگرم (فروغ فرخزاد)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>۵</p>
<p>۱۴</p>	<p>یکی از دو موضوع زیر را انتخاب کنید، ابتدا در چرک‌نویس دربارهٔ آن انشایی بنویسید و سپس در اینجا پاک‌نویس کنید. در انتها چرک‌نویس را به همراه برگه تحویل دهید.</p> <p>* گفت‌وگو میان دو پدیده</p> <p>* سفرنامه‌ای خیالی</p>	<p>۶</p>
	<p>صفحهٔ ۲ از ۳</p>	

Blank lined writing area with 20 horizontal dotted lines.

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	زمان ندارد.	
۲	فشار روانی روبه رو شدن با تغییر در زندگی است. پس می توان گفت: «فشار روانی عبارت است از نیاز برای دوباره سازگارشدن با شرایط جدید زندگی.» هنگام فشار روانی، شخص یک رویداد یا یک موقعیت را فراتر از توانایی خود ارزیابی می کند و سلامتی خود را در خطر می بیند. فشار روانی پیامدهای ناخوشایندی دارند که از دست دادن تمرکز یکی از آنهاست.	
۳	درک درست مثل و گسترش مناسب	
۴	درک درست حکایت و گسترش مناسب	
۵	درک درست شعر و بیان نظر خود دانش آموز	
۶	خوش آغازی (جذابیت و گیرایی، نشان دادن نمایی کلی از محتوی نوشته) پرورش موضوع یا شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی - بیان احساس متناسب با موضوع - سیر منطقی نوشته - فکر و نگاه نو) خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تاثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن) رعایت نشانه های نگارشی املای واژگان (نداشتن غلط املایی)	