

## بودجه بندی درس خلاقیت تصویری تجسمی \_ کنگور هنر

[www.nedaedanesh.ir](http://www.nedaedanesh.ir)

۹۸	۹۷	۹۶	۹۵	۹۴	۹۳	۹۲	عنوان
۳	۳	۶	۵	۴	۲	۴	مفاهیم و فنون بصری
۳	۴	۵	۶	۸	۶	۷	درک و تحلیل تصاویر
۶	۷	۲	۳	۲	۲	۲	سبک شناسی تحلیلی
۲	۱	۱	۱	۰	۱	۰	خط در گرافیک
۱	۱	۴	۰	۱	۲	۰	تحلیل آرم و نشانه شناسی
۰	۰	۰	۲	۰	۰	۲	مکاتب گرافیک و طراحی پوستر
۱	۰	۰	۱	۰	۰	۰	پایه و اصول صفحه آرایبی
۲	۱	۰	۰	۰	۱	۱	ابزار شناسی و چاپ دستی
۱	۰	۰	۱	۲	۰	۱	مبانی تصویرسازی
۰	۲	۲	۰	۲	۳	۲	شناخت آثار هنرمندان و آثار تاریخی
۰	۰	۰	۰	۰	۱	۰	مبانی رنگ
۱	۱	۰	۱	۱	۲	۱	سایر مباحث

ندای دانش

## بودجه بندی درک عمومی هنر\_کنکور هنر

[www.nedaedanesh.ir](http://www.nedaedanesh.ir)

عنوان	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸
هنر ایران پیشاتاریخی	۰	۱	۱	۲	۲	۲	۱
هنر ایران باستان	۴	۱	۵	۱	۳	۲	۱
هنر ایران دوره های اسلامی	۴	۷	۴	۷	۴	۴	۴
هنر بدوی و پیشاکلمبی	۱	۲	۱	۰	۰	۰	۱
هنر بین النهرین	۲	۱	۰	۱	۱	۱	۱
هنر مصر	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۱
هنر هند	۱	۱	۱	۰	۰	۱	۱
هنر چین و ژاپن	۰	۱	۲	۱	۲	۱	۱
هنر اژه و یونان	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۱
هنر اتروسک و روم	۱	۱	۱	۱	۰	۲	۰
هنر مسیحیت و قرون وسطی	۱	۱	۱	۰	۱	۱	۰
هنر رنسانس	۰	۱	۱	۲	۱	۱	۲
هنر اسلامی (جهان)	۱	۰	۱	۱	۱	۰	۰
سبک های هنری	۵	۵	۷	۶	۵	۵	۴
صنایع دستی	۲	۲	۱	۱	۲	۴	۲
عکاسی	۲	۲	۲	۱	۱	۲	۳
خط ، خوشنویسی ، چاپ	۱	۱	۰	۱	۱	۰	۲
خلاقیت نمایشی	۲	۰	۰	۱	۳	۲	۴
خلاقیت موسیقی	۱	۱	۰	۱	۱	۲	۱
درک تصویر	۰	۰	۰	۱	۰	۰	۰

## بودجه بندی خلاقیت نمایشی \_ کنکور هنر

[www.nedaedanesh.ir](http://www.nedaedanesh.ir)

۹۸	۹۷	۹۶	۹۵	۹۴	۹۳	۹۲	مبحث	نمایش
۲	۰	۱	۰	۰	۰	۰	خاستگاه هنر	
۰	۱	۰	۰	۱	۰	۰	نمایش یونان و روم	
۱	۰	۱	۰	۱	۰	۱	نمایش شرق (چین، ژاپن، هند)	
۲	۵	۱	۲	۰	۱	۱	نمایش ایران	
۰	۲	۰	۱	۰	۱	۰	مکاتب ادبی	
۰	۰	۱	۱	۰	۰	۰	نمایش قرون وسطی	
۰	۱	۱	۰	۰	۰	۲	نمایش دوره رنسانس	
۰	۱	۰	۱	۲	۱	۱	نمایش سده های ۱۸ تا ۲۰	
۱	۰	۲	۱	۴	۰	۲	ساختار نمایش	
۱	۱	۱	۱	۲	۲	۱	نمایش عروسکی	
۱	۱	۱	۰	۲	۱	۰	ماسک و گریم	
۰	۰	۱	۰	۱	۰	۱	طراحی صحنه	
۳	۲	۳	۵	۲	۲	۲	کلیات و مباحث فنی سینما	سینما
۴	۱	۱	۲	۱	۱	۱	سینمای ایران	
۳	۲	۴	۴	۰	۸	۶	سینمای جهان	
۲	۳	۲	۲	۴	۳	۲	درک تصویر	

بودجه بندی ترسیم فنی_کنکور هنر							
<a href="http://www.nedaedanesh.ir">www.nedaedanesh.ir</a>							
۹۸	۹۷	۹۶	۹۵	۹۴	۹۳	۹۲	عنوان
۸	۸	۹	۸	۹	۹	۸	هندسه
۲	۰	۰	۳	۳	۰	۲	ترسیمات هندسی
۰	۱	۲	۱	۲	۳	۴	خط و صفحه
۱	۴	۱	۰	۱	۲	۲	رسم سه نما
۳	۱	۲	۲	۱	۲	۰	مجهول یابی
۰	۲	۲	۱	۰	۰	۰	پرسپکتیو و تصاویر موازی
۰	۲	۲	۰	۱	۰	۳	ابزار و تجهیزات
۶	۲	۲	۵	۳	۴	۱	نقشه کشی معماری

مبحث							
۹۸	۹۷	۹۶	۹۵	۹۴	۹۳	۹۲	
۳	۲	۱	۲	۰	۲	۲	ریاضی پایه
۲	۱	۲	۱	۱	۲	۳	
۳	۰	۱	۱	۱	۰	۱	
۰	۰	۱	۱	۰	۰	۰	
۰	۱	۰	۰	۲	۱	۱	
۰	۲	۰	۱	۱	۰	۰	
۰	۰	۱	۰	۱	۱	۱	
۵	۱	۱	۱	۲	۲	۱	هندسه
۲	۳	۴	۴	۳	۲	۳	
۱	۱	۲	۴	۲	۳	۱	
۳	۵	۱	۱	۳	۳	۳	
۰	۲	۲	۳	۳	۷	۴	
۶	۷	۹	۶	۶	۲	۵	الگوسازی و هوش ریاضی
۰	۲	۱	۱	۲	۱	۳	فیزیک
۳	۱	۲	۱	۱	۲	۱	
۲	۱	۲	۲	۲	۱	۱	
۰	۱	۰	۱	۰	۱	۰	

بودجه بندی خلاقیت موسیقی _ کنکور هنر							
www.nedaedanesh.ir							
۹۸	۹۷	۹۶	۹۵	۹۴	۹۳	۹۲	عنوان
۱	۱	۰	۰	۱	۱	۴	فواصل
۲	۲	۱	۱	۲	۰	۲	گام ها
۰	۰	۰	۰	۱	۰	۰	مدشناسی کلیسایی
۳	۲	۳	۳	۲	۲	۱	مدشناسی ایرانی
۲	۴	۴	۰	۲	۳	۳	آکوردهشناسی
۰	۰	۲	۲	۲	۱	۰	هارمونی
۴	۴	۳	۵	۴	۴	۳	سازشناسی غربی
۲	۱	۲	۱	۲	۲	۲	سازشناسی ایرانی
۰	۰	۰	۱	۰	۱	۰	تلفیق سازشناسی
۰	۰	۰	۱	۱	۱	۰	تلفیق مدها و گام ها
۲	۰	۱	۴	۱	۳	۱	فرم شناسی
۰	۴	۱	۲	۰	۰	۰	اصطلاحات و اختصارات
۲	۲	۲	۰	۲	۲	۴	تاریخ موسیقی
۲	۰	۱	۰	۰	۰	۰	موسیقی فیلم

بودجه بندی خواص مواد کنکور هنر							
www.nedaedanesh.ir							
۹۸	۹۷	۹۶	۹۵	۹۴	۹۳	۹۲	عنوان
۰	۰	۲	۰	۲	۰	۲	فلزات و نافلزات
۳	۴	۴	۳	۱	۳	۴	مواد و مصالح
۵	۷	۰	۱	۲	۵	۲	صنایع دستی
۳	۱	۳	۲	۲	۱	۲	الیاف نساجی
۲	۰	۱	۳	۴	۲	۲	شیمی رنگ
۳	۱	۳	۳	۴	۰	۳	کاغذ و چاپ
۰	۰	۱	۱	۱	۳	۱	چوب
۱	۰	۱	۳	۱	۱	۰	عکاسی
۰	۲	۲	۰	۳	۱	۰	صنایع جدید
۱	۲	۱	۰	۰	۰	۱	شیشه
۱	۰	۰	۱	۰	۲	۰	مرمت و موزه داری
۰	۲	۱	۱	۰	۱	۱	ابزار و اسلوب هنری
۰	۰	۱	۰	۰	۰	۱	حلال ها و رنگ برها
۰	۰	۰	۰	۰	۱	۱	شوینده ها و پاک کننده ها
۱	۰	۰	۱	۰	۰	۰	چسب
۰	۱	۰	۱	۰	۰	۰	ماکت سازی